

Resztki materiału do formowania możesz usunąć drewnianym patyczkiem. Jeśli na powierzchni powstaną małe pęcherzyki powietrza lub nierówności, można je wygładzić poprzez wymieszanie odrobiny masy do odlewu z wodą i taką mieszaninę rozprowadzić wcześniej zwilżonym palcem po wadliwych miejscach.

Podstawkę odlej oddzielnie. Wlej część gotowej masy do odlewu do odpowiedniego kubka. Dno kubka powinno zostać pokryte na ok. 1 – 2 cm, w zależności od żądanej grubości podstawki. Po upływie ok. 60 minut możesz bez problemu wyciągnąć podstawkę.

Ostatnie nierówności możesz delikatnie usunąć papierem ściernym. Na koniec umieść formę na wodoodpornej powierzchni w suchym i ciepłym miejscu tak, aby w ciągu 72 godzin mogła całkowicie wyschnąć.

**Nasza rada:** Jeśli postawisz odlew na kartce papieru i nie powstaną na niej żadne fale, oznacza to, że proces schnięcia został zakończony.

Sklej podstawkę z odlewem za pomocą szybko schnącego kleju dopiero po całkowitym wyschnięciu obu części.

Polakieruj swój unikat wysokojakościowym błyszczącym lub matowym lakierem akrylowym, aby uchronić go przed kurzem i w ten sposób przedłużyć jego trwałość.

## Uwagi

Przechowuj oryginalnie zapakowany worek w suchym i chłodnym miejscu w temperaturze od 10° do 20° C.

Dobrze zamknij pozostałości materiału. Użyj w tym celu oryginalnego worka lub worków zamykanych hermetycznie dołączonych do zestawu.

Okres przechowywania w tych warunkach wynosi 6 miesięcy.

### **3D Hand Design nie jest zabawką. Nie nadaje się do zabawy dla dzieci poniżej 14 lat.**

Nie wolno brać masy do formowania lub do odlewu do ust. W przypadku kontaktu z oczami natychmiast przemyć wodą i skonsultować się z lekarzem.

### **Przechowywać z dala od dzieci.**

Gotowa masa do formowania jest trudna do usunięcia z odzieży. Jeśli masa do formowania dostała się na odzież, zaczekaj aż wyschnie, po czym dokładnie wyszczotkuj, a resztki w spierz ciepłą wodą.

Masa do formowania **3D Pro** jest przyjazna dla skóry, została wyprodukowana z naturalnych składników na bazie roślinnej i dzięki temu znajduje zastosowanie nawet w medycynie. Dlatego **3D Pro** jest bezpieczne dla noworodków i małych dzieci. **3D Pro** jest szczególnie przyjazne dla skóry i da się z łatwością z niej usunąć.

© 3D Hand Design  
Michael Wartini, Tannenstraße 118  
D-42283 Wuppertal  
Telefon: +49(0)202 2995415  
Telefax: +49(0)202 2995416  
E-Mail: info@3dhanddesign.de  
Internet: www.3dhanddesign.de



## Lucky Hands

### Instrukcja użytkowania dla noworodków, niemowląt i małych dzieci

Gratulujemy zakupu naszego „Zestawu do formowania“. Przed przystąpieniem do modelowania „Lucky Hands“ proszę dokładnie zapoznać się z instrukcją!

### W trzech krokach dojdiesz do 3-go wymiaru: formowanie – odlew – wykończenie



#### Formowanie

Formowanie jest dziecinnie proste! Za pomocą systemu sygnalizacji naszego materiału do formowania **3D Pro** rozpoznasz po kolorze stan materiału. Błyskawiczne twardnienie **3D Pro** pozwala na szybkie wykonanie formy 3D. Proszę wziąć pod uwagę, że należy szybko działać przy mieszaniu i formowaniu materiału.



#### Odlewanie

Odlewanie następuje natychmiast po formowaniu. Przy tym wlewamy specjalny gips do gotowej formy.



#### Wykończenie

Wykończenie następuje po stwardnieniu formy. Wynikiem jest unikalna, naturalna kopia, na której rozpoznać można każdy szczegół rączki dziecka!

### Przed rozpoczęciem

Proszę przygotować:

- szpatułkę do mieszania lub czystą łyżkę do przygotowania masy do formowania,
- zegarek z sekundnikiem (np. stoper w komórce) i dokładną wagę kuchenną,
- miarkę lub pojemnik do mieszania o dwukrotnie większej pojemności niż wymagana pojemność masy do formowania oraz odpowiedni kubek do formowania,
- pojemnik do wymieszania masy do odlewu.

## Zaczynamy...

### Formowanie

Użyj do formowania odpowiedniego kubka do formowania. Wypróbuj odlewanie poprzez zanurzenie ręki do nadgarstka w pustym kubku do formowania. Upewnij się, że kubek jest wystarczająco głęboki i pokryje nogę lub rękę do nadgarstka lub kostki. Jeżeli to możliwe, palce powinny być lekko ugięte i rozstawione lub zamknięte w pięść. W tym odległość do wewnętrznej ścianki kubka powinna wynieść co najmniej 1 cm. Ustaw kubek do formowania najlepiej na wodoodpornej podstawce. Ważne: woreczek z proszkiem do formowania 3D Pro przed rozpoczęciem dobrze zagnieść.

Ustal ilość masy do wymieszania. Można to zrobić najlepiej, napełniając kubek z wodą do formowania na tyle, aby można było zanurzyć rękę do nadgarstka. Teraz zważ ilość wody lub określ ją za pomocą miarki. Poniższa tabela pomoże ustalić wymaganą ilość **woda destylowana** oraz proszku **3D Pro**.

Kubek do formowania (ml)	woda destylowana (ml lub g)	3D Pro (g)
200	200	60
400	400	120
1000	1000	300

Najpierw wsyp do miarki odpowiednią ilość proszku do formowania 3D Pro. U dzieci do 2 roku życia dolej wody o temperaturze **23°C**. W innym wypadku należy użyć zimnej wody (**idealna temperatura: 23°C**).

### Ważne: Temperatura wody wpływa na czas twardnienia

Następnie intensywnie wyrabiaj materiał do formowania przygotowaną łyżką przez **około 30 sekund** (temperatura 23°C) lub **45 sekund** (zimna woda) do uzyskania jednolitej masy bez pęcherzyków. Upewnij się, że na wewnętrznej ściance miarki nie ma resztek proszku. Mniejsze grudki nie sprawiają problemu przy formowaniu. Nie mieszaj zbyt szybko, gdyż powstałe w ten sposób pęcherze powietrza, mogą doprowadzić do niepożądanego efektu.

**Nasza rada:** Przez opukiwanie zewnętrznej ścianki kubka lub wielokrotne uderzanie nim o stół następuje odpowietrzenie.

### Teraz trzeba działać szybko. Zwracaj uwagę na kolor masy do formowania!

**fioletowy** Wlej masę do formowania **natychmiast** po wymieszaniu do kubka do formowania. Jeśli dokładnie mieszałeś, nie będzie resztek proszku na ściankach miarki.

**Różowy** **Natychmiast** po przelaniu zanórz stopę lub dłoń nieco ponad staw do masy do formowania. Przy tym nie wolno dotykać ścianek lub dna kubka.

**biały** Już po upływie **30 do 45 sekund (przy 23°C)** lub **2 do 4 minut (zimna woda)** masa do formowania zmienia barwę na białą. Sprawdź, naciskając palcem, czy materiał **jest elastyczny, stężały i już się nie klei**. Delikatnie poruszaj rączką, aby powietrze doszło do formy. Teraz można wyciągnąć model jak z rękawiczki.

Sprawdź, czy wewnątrz formy nie ma luźnych fragmentów masy do formowania i usuń je. Aby uzyskać najlepsze rezultaty, wypłukaj formę pod lekkim strumieniem wody, zostaw do ocieknięcia i natychmiast wylej masę do odlewu.

**Nasza rada:** Wlej 2 krople płynu do mycia naczyń do miarki, zamieszaj krótko, a następnie wypłucz tym formę i ponownie wylej wodę.

## Odlewanie

Najpierw ustal potrzebną ilość masy do odlewu. Wypełnij gotową formę wodą, a następnie wlej do miarki. Teraz możesz ustalić, ile masy do odlewu jest ci potrzebne.

Z pomocą tabeli możesz ustalić potrzebną ilość proszku do odlewu. Jeśli np. potrzebujesz 100 ml masy do odlewu, musisz wymieszać 160 g proszku do odlewu z 40 ml wody. Wystarczy pomnożyć ustaloną ilość masy do odlewu przez 1,6, by uzyskać potrzebną ilość proszku do odlewu.

Masa do odlewu (ml)	woda (ml lub Gram)	Proszek do odlewu (Gram)
50	20	80
100	40	160
150	60	240

Wlej wodę do miski do mieszania. Następnie wsyp **całą** ilość proszku do odlewu do wody (nie odwrotnie). Upewnij się, że proszek możliwie całkowicie został pokryty wodą.

Teraz mieszaniu możesz poświęcić więcej czasu. Przez ok. 2 minuty dokładnie wyrabiaj widelcem wodę z proszkiem do odlewu. Zwróć uwagę, aby proszek, zwłaszcza na dnie, wymieszał się z wodą. Tak długo mieszaj aż powstanie jednolita, rzadka oraz kremowa masa bez grudek. Uważaj również, aby nie utworzyły się pęcherzyki powietrza przez zbyt szybkie mieszanie masy.

**Nasza rada:** Przez opukiwanie zewnętrznej ścianki kubka lub wielokrotne uderzanie nim o stół następuje odpowietrzenie.

Zwróć uwagę, czy w formie nie ma wody. Wlej teraz  $\frac{1}{3}$  masy do formy. Przez obracanie i przechylanie formy upewnij się, że wszystkie palce są całkowicie wypełnione masą do odlewu. Wlej resztę masy do formy aż po same brzegi. Podczas wlewania masy do formy, od czasu do czasu uderz formą o stół. To gwarantuje, że wszystkie zakątki formy się wypełnią, a pęcherzyki powietrza ujdą. Resztki masy do odlewu można zostawić w misce do wyschnięcia i wyrzucić do śmieci. Proszę nie wyrzucać resztek do kanalizacji.

## Wykończenie

Proszę pozostawić masę do odlewu, w zależności od wielkości modelu, od **1 do 3 godzin** w formie do stwardnienia. Wtedy, gdy powierzchnia nie da się wgnieść paznokciem, można rozpocząć wyciąganie z formy. Odwróć kubek do formowania, aby masa delikatnie się wyślizgnęła, naciskaj przy tym delikatnie kciukiem dno kubka.

Jeśli sformowana masa nie da się bezpośrednio wyciągnąć z kubka, możesz też użyć noża. Prowadź nóż delikatnie wzdłuż wewnętrznych ścianek kubka tak, aby powietrze dostało się między formę a ściankę, ewntualnie można naciąć delikatnie dno kubka i wycisnąć formę.

Usuń masę do formowania z odlewu poprzez odłamywanie kawałka po kawałku. Zaczynij od cieńkiego końca lub od nadgarstka i zwróć uwagę na wrażliwe elementy modelu, na przykład na delikatne paznokcie lub podobne miejsca. W ten sposób nie uszkodzisz swojego dzieła sztuki.

Jeśli na powierzchni wystąpią małe nierówności, możesz je usunąć paznokciem lub nieostrym narzędziem. Teraz spłukaj model pod wodą.

## Gotowe!